



ÉLÉMENTS À RETENIR



Les habiletés socioémotionnelles à développer chez l'élève :

- Développer la conscience de soi et son identité personnelle afin de développer une identité et un sentiment d'appartenance.
- Déceler ses émotions et les gérer afin d'exprimer ses sentiments et comprendre les sentiments des autres.
- Reconnaître les causes du stress et s'adapter aux défis afin de développer la résilience personnelle.
- Faire preuve de motivation positive et de persévérance afin de susciter un sentiment d'optimisme et d'espoir.
- Bâtir des relations et communiquer avec assurance afin de favoriser des relations saines et de respecter la diversité.
- Penser de façon critique et créative afin de prendre des décisions éclairées et résoudre des problèmes.

CONSEILS PRATIQUES

Des approches pour développer chez l'élève les habiletés socioémotionnelles par étapes :

- **Approche d'intervention explicite** : Enseigner à l'élève de façon explicite les habiletés socioémotionnelles en lui expliquant les raisons pour lesquelles elle ou il doit développer ces habiletés, en lui montrant la façon de les appliquer au moyen d'exemples et en les pratiquant.
- **Approche d'intervention intégrée** : Se servir des habiletés socioémotionnelles enseignées dans un contexte de travail de classe. L'élève utilise les stratégies émotionnelles apprises explicitement.
- **Approche d'intervention appliquée** : Rappeler à l'élève les stratégies émotionnelles à mettre en œuvre lorsqu'elle ou il vit une situation qui nécessite l'utilisation d'une habileté socioémotionnelle dans le contexte scolaire.



Lorsque l'ensemble de la communauté éducative construi[t] les structures qui soutiennent l'appartenance et la sécurité émotionnelle, [elle] prépar[e] le terrain pour que les élèves se concentrent sur l'apprentissage.

Source : Bourgois et Forget, *Guide ASÉ*, 2019.

La capacité de triompher de l'adversité, de s'adapter aux situations de stress et de résoudre les problèmes (résilience) résulte d'une combinaison de qualités, d'habiletés et de ressources, dont une attitude optimiste empreinte d'espoir doublée de relations saines.

Source: Office national du film du Canada, *Ma moulton et moi* : un film de Torill Kove, s.d.

En offrant un environnement culturellement sûr et inclusif, en développant des compétences culturelles, interculturelles et, surtout, transculturelles avec mes élèves [ainsi que leurs habiletés socioémotionnelles], je pourrai assumer mon rôle de médiatrice proactive ou de médiateur proactif devant les préjugés, le racisme et toute forme de discrimination. Enfin, en montrant un profond respect de chaque individu, [...] je deviendrai un modèle à émuler.

Source : Le Centre franco, *Pour une pédagogie sensible et adapté à la culture (PSAC)*, 2021.